

Unidad 1



El pasado y el presente



Bienvenidos, hola. Hoy empieza el curso. Espero que aprendáis mucho y que disfrutéis mucho.

Como sabéis, en esta Unidad hablamos sobre las Expresiones Artísticas contemporáneas. Pero creo que es imposible que hablemos del presente sin ver, de una manera o de otra, del pasado porque en el siglo pasado hubo algunas personalidades destacadas que influyeron, y todavía influyen, en la política, el pueblo y el Arte. Y estos personajes han sido la fuente de inspiración de muchos artistas actuales.

Por esto he pensado que podíamos empezar el curso con una Unidad que mezcla el pasado y el presente, es decir, iniciativas en las que hay pasado y presente.

El primer artista es Yazan Halwani. Es un chico libanés que dibuja graffittis. Para sus graffittis eligió algunas personalidades del siglo pasado. Por ejemplo, tiene un grafiti de Mahmud Darwish o de Jalil Gibran. Si queréis saber más sobre estas personalidades podéis leer el material extra de esta Unidad. También dibujó este artista a Fairuz, aunque seguro que los graffittis de Fairuz no se limitan a Halwani sólo sino que están presentes en el Mundo Árabe.

En cuanto al segundo artista, es Ala Wardi, es un cantante que canta canciones de cantantes del siglo pasado, pero de una manera particular, hasta tiene una canción en la que canta la historia de la Música Árabe.

El tercer artista o el tercer proyecto, es un proyecto que se llama “Ghanni ‘an at-ta’riif” y hay, por ejemplo, una canción con las letras de Nizar Qabbani.

Y esto es todo sobre estas iniciativas. Ahora pasad a los documentos y podéis profundizar un poco más en estos contenidos.